

LES
GRANDS BALLETS

AIRFRANCE / PRÉSENTE

Soirée des
ÉTOILES

HOMMAGE À LEONARD COHEN PAR LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL



Photo : Sasha Onyschenko / Danseuse : Anya Nesvitaylo

DOSSIER DE PRESSE

Ballet classique
Divers

#Soiréedesétoiles

Médias :
Natalie Dion/ ndion@grandsballets.com

LES GRANDS BALLETS

AVEC LA PARTICIPATION DE DANSEURS ÉTOILES DE RENOMMÉE MONDIALE

Une constellation d'étoiles brille sur Montréal! Un gala sur le thème de l'amour, célébrant le mariage de la danse et de la chanson, réunissant les étoiles des compagnies les plus prestigieuses du monde aux côtés des Grands Ballets, parmi elles : le Ballet National du Canada, le Boston Ballet, le Ballet Nacional de Cuba, le Ballet de l'Opéra national de Paris et plus encore! Ces danseurs à leur sommet livrent au public un concentré d'émotions, de bravoure et de grâce. La soirée est aussi l'occasion de rendre hommage à Leonard Cohen, un grand Montréalais disparu à l'automne 2016, qui a chanté l'amour comme nul autre.



PROGRAMME DE SOIRÉE ET CRÉDITS

PREMIÈRE PARTIE

LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL

Dance Me to the End of Love de Leonard Cohen / harm. Andrew Gray

SYMPHONIE No 7 (Deuxième mouvement)

Défilé de l'École supérieure de ballet du Québec

Musique: Ludwig Van Beethoven

Symphonie No. 7 en La Majeur Op. 92, II, Allegretto

Chorégraphe: Beverley Aitchison, directrice des études de l'École supérieure de ballet du Québec

Répétiteur: Samuel Abramian

Avec: Élora Boulard, Chloé Bourdeau, Aurélie Brassard, Jeanne Brien-Korell, Millie Brinck-Dubuc, Antoine Charbonneau, Karolyn Chen, Florence Chouinard, Meggie Cloutier-Hamel, Mollie Drouin, Tally Evertson, Maude Fleury, Aurélie Fortin, Juan Sebastian, Hoyos Correa, Florence Hughes, Aria Izik-Dzurko, Éliane Jacques, Audrey Langlois, Mia Lapierre Poirier, Tuesday Rain Leduc, Cassandre Leroux, Vahan Martirosyan, Emma Monnier, Alexie Morlot, François N. Gagné, Quentin Nabor, Ana Sofia Natera Marquez, Noémie Ohayon-Manfredi, Ariane Pejot-Charrost, Ely Robertson, Anaïs Roy, Victoria Wright, Emma D'Urso, Lucie Froehlich, Mateo Picone

SYMPHONIE No 7 (Deuxième mouvement)

Musique: Ludwig Van Beethoven

Symphonie No. 7 en La Majeur Op. 92, II, Allegretto

Chorégraphe: Uwe Scholz

Couple soliste: Tetyana Martyanova, Dane Holland

Avec: Yi Li Law, James Lyttle, Anya Nesvitaylo, Marcin Kaczorowski

et: Eline Malègue, Yann Lainé, Esabelle Chen, Andrew Wright,

Eleonore Thomas, Chen Sheng

MY WAY

Musique: Paul Anka, Claude François Junior, Jacques Revaux & Gilles Thibault

My Way, chanté par Frank Sinatra (Ultimate Sinatra)

Chorégraphe: Stephan Thoss

Avec: Raphaël Bouchard, Jérémy Galdeano

SUITE NO. 2 DE RACHMANINOV

Musique: Sergueï Rachmaninov

Romance de Suite No 2 Op.17 pour deux pianos

(Rachmaninov: The Complete Recordings, Vladimir Ashkenazy, André Previn)

Chorégraphe: Uwe Scholz

Avec: Myriam Simon, Yann Lainé, Alessio Scognamiglia

NIRIS

Musique: Lucas Vidal

Chorégraphe: Yury Yanowsky

Avec: Rachele Buriassi, Yury Yanowsky

HERMAN SCHMERMAN

Musique: Thom Willems

Herman Schmerman Pas de deux, 1992, One Act Ballet

Chorégraphe: William Forsythe

Avec: Amandine Albisson, Audric Bezar

LES GRANDS BALLETS

SOSPIRI DUET

Musique: Edward Elgar
Sospiri, Op. 70 pour cordes, harpe et orgue
Chorégraphe: Juliano Nunes
Avec: Svetlana Lunkina, Evan McKie

DON QUIXOTE (extrait)

Musique: Jules Massenet
Don Quixote, Pas de deux, Variations, Coda
Chorégraphe: Alicia Alonso
Mise en scène: Marina Villanueva
Couple principal: Viengsay Valdès, Constantine Allen, Solistes: Eleonore Thomas (7, 9), Mai Kono (8) Esabelle Chen (7, 9), Anna Ishii (8)
Avec: Emily He, Anna Ishii, Mai Kono, Chisato Ide, Yi Li Law, Kiara Felder, Diana Léon, Vera Kvarcakova, Eleonore Thomas, Esabelle Chen

Entracte de 20 minutes

DEUXIÈME PARTIE

LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL

Suzanne, Everybody Knows de Leonard Cohen / harm. Andrew Gray

L'HISTOIRE DE MANON

Musique: Jules Massenet
L'Histoire de Manon Lescaut – Ballet – Pas de deux de la chambre
Chorégraphe: Kenneth MacMillan
Avec: Amandine Albisson, Audric Bezar

RÊVE (extrait)

Musique: Stephan Thoss
Compositions pour Scène Rouge, Ballet Rêve
Chorégraphe: Stephan Thoss
Avec: Emma Garau Cima, Jeremy Raia
Chen Sheng, Andrew Wright

LA DAME AUX CAMÉLIAS

Musique: Frédéric Chopin
Concerto pour piano No. 2 en Fa mineur Op. 21 II. Larghetto
La Dame aux Camélias
Chorégraphe: Yury Yanowsky
Avec: Rachele Buriassi, Yury Yanowsky

CAPRICCIO

Musique: Simon Ten Holt
Capriccio : pour violon solo (1999)
Chorégraphe: Douglas Lee
Avec: Evan McKie

LES GRANDBALLET

LA MORT DU CYGNE

Musique: Camille Saint-Saëns

Le Carnaval des Animaux : La Mort du Cygne, Concerto pour violoncelle No. 1

The Dying Swan

Chorégraphe: Michel Fokine

Avec: Svetlana Lunkina

LES PETITS CHANTEURS DU MONT-ROYAL

Hallelujah de Leonard Cohen / harm. Andrew Gray

SYMPHONIE No 7 (Premier mouvement)

Symphonie No. 7 en La Majeur, Op. 92, I, Poco Sostenuto. Vivace

Chorégraphie : Uwe Scholz

Couple soliste: Yui Sugawara, Constantine Allen Avec: Yi Li Law, Yann Lainé, Anya Nesvitaylo, Dane Holland

Et: Emily He, Chisato Ide, Emma Garau Cima, Diana Léon, Vera Kvarcakova,

Sarah Kingston, Kiara Felder, Sahra Maira, Mai Kono, Myriam Simon

Célestin Boutin, André Santos, Hamilton Nieh, Jérémy Galdeano, Jeremy Raia, Chen Sheng, Matthew Cluff,

Rubén Julliard, Andrew Wright, Ryo Shimizu,

Hervé Courtain, Marcin Kaczorowski

Tout sur les chorégraphes et danseurs invités :
GRANDBALLET.COM
