

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

**LES
GRANDS BALLETS**
GRADIMIR PANKOV DIRECTEUR ARTISTIQUE

LE FONDS CASSE-NOISETTE POUR ENFANTS

DES GRANDS BALLETS CANADIENS DE MONTRÉAL
AU BÉNÉFICE DES COMMUNAUTÉS DÉFAVORISÉS

LA MAGIE DE LA DANSE À LA PORTÉE DE TOUS LES ENFANTS



PHOTO Louis-Étienne Doré

Montréal, le 7 novembre 2011 — Le temps des fêtes sera inoubliable cette année pour des milliers d'enfants montréalais qui auront la chance de se familiariser avec l'univers du ballet.

Grâce au Fonds Casse-Noisette pour enfants, **2 800 enfants** de milieux défavorisés du Grand Montréal assisteront gratuitement à une matinée de *Casse-Noisette* organisée spécialement à leur intention le 13 décembre prochain à 14 h. À ce jour, plus de 16 300 enfants ont pu bénéficier de cette initiative philanthropique mise sur pied par Les Grands Ballets Canadiens de Montréal il y a 14 ans.



Au fil des années, le Fonds Casse-Noisette a élargi son champ d'activités. Grâce à l'appui généreux de donateurs privés et du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, le Fonds organise des ateliers éducatifs dans plus d'une quarantaine d'écoles primaires montréalaises ou d'organismes dédiés à la jeunesse. Cette année, **1 900** enfants prendront part à des ateliers éducatifs inspirés de ce classique par excellence de Noël. Tous les participants, plus 900 autres enfants, rempliront à craquer la Salle Wilfrid-Pelletier pour la matinée spéciale de *Casse-Noisette* du 13 décembre.

Conçus pour stimuler l'imaginaire et la créativité des enfants, les ateliers éducatifs se déclinent en trois volets, autour de *Casse-Noisette*. Des **ateliers littéraires** sont animés par la journaliste de danse et écrivaine Aline Apostolska ; des **ateliers en arts visuels** sont donnés par les artistes Eugenia Reznik et Marie-Line Leblanc ; et des **ateliers d'initiation à la danse** sont offerts par Simon Ampleman et les danseurs des Grands Ballets. Les œuvres visuelles et littéraires réalisées par les enfants dans le cadre de ces ateliers seront exposées au **Piano Nobile** de la Salle Wilfrid-Pelletier du 10 au 30 décembre.

Autre initiative, Les Grands Ballets organisent depuis l'année dernière, **Le Marché Casse-Noisette**. Premier marché philanthropique de Montréal, le Marché Casse-Noisette est l'endroit idéal pour acheter des cadeaux pour le temps des fêtes. **Plaisirs gourmands, mode et accessoires, beauté et bien-être, objets de décorations** et une pléthore d'idées-cadeaux y sont vendus par des exposants d'ici. Tous les profits générés par les ventes du Marché Casse-Noisette, qui aura lieu au Palais des congrès de Montréal du 24 novembre au 4 décembre, seront versés au Fonds Casse-Noisette pour enfants. La porte-parole du Marché Casse-Noisette 2011 est la communicatrice et animatrice bien connue, **Dominique Bertrand**. Pour plus de renseignements sur le Marché Casse-Noisette, visitez le site marchecassenoisette.com.

Pour mener à bien ses objectifs, le Fonds Casse-Noisette pour enfants s'appuie sur la participation d'entreprises et d'individus à son Brunch annuel sous la présidence d'honneur de M. Bernard Letendre, vice-président et directeur général, Division canadienne de la Financière Manuvie. Cette année le brunch du Fonds Casse-Noisette aura lieu le dimanche 11 décembre 2011, Place des Arts – Salle Wilfrid-Pelletier.

Commanditaires et partenaires

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal remercient les **Cinéma Guzzo**, commanditaire de saison, ainsi que la **Société Radio-Canada**, commanditaire en titre du spectacle *Casse-Noisette*, et le **Groupe financier Banque TD**, commanditaire officiel de *Casse-Noisette* et du Marché Casse-Noisette, de leur généreuse participation. La compagnie a aussi pu compter sur le soutien de **Great-West Life**, **London Life** et **Canada Life**, commanditaires des ateliers éducatifs, ainsi que des **Services financiers Groupe Investors**, et **Rio Tinto Alcan**, partenaire de *Casse-Noisette*. Enfin, la compagnie tient à souligner la contribution d'**Hydro-Québec** et de la **Banque Nationale** au Fonds Casse-Noisette pour enfants.

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal remercient également le **Conseil des arts et des lettres du Québec**, le **Conseil des Arts du Canada** et le **Conseil des arts de Montréal** de leur appui financier.

– 30 –

Renseignements : Philip Lewis, attaché de presse
Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
514 849-8681, poste 230
plewis@grandsballets.com

Sheila Skaïem, coordonnatrice des communications
Les Grands Ballets Canadiens de Montréal
514-849-8681, poste 239
sskaïem@grandsballets.com
grandsballets.com

