

LE POUVOIR DE RIRE AVEC GREGORY CHARLES.



VOYEZ LE GALA DE GREGORY CHARLES, DÈS LE LENDEMAIN DE SON SPECTACLE, À LA TÉLÉ, SUR VOTRE ORDINATEUR, SUR VOTRE TÉLÉPHONE MOBILE OU SUR VOTRE TABLETTE BLACKBERRY® PLAYBOOK™.

MULTIÉCRAN



GALA GREGORY CHARLES
DÈS LE 24 JUILLET

- CANAL 900
- ILLICOWEB.TV
- ILLICO MOBILE

LOCATION 24 H

19⁹⁹\$

OFFRE*



ILLICOWEB.TV/HAHAHA

Une compagnie de Quebecor Media

**LE
POUVOIR
INFINI**

SUIVEZ VIDÉOTRON SUR
FACEBOOK ET TWITTER

* Pour bénéficier du contenu exclusif et profiter de l'expérience, vous devez être client des services de télé numérique, d'Internet et de téléphonie mobile de Vidéotron. illico mobile est offert aux clients de la téléphonie mobile qui souscrivent également au service de télédistribution de Vidéotron, à l'exception des clients ayant un appareil qui n'est pas compatible avec l'application. Frais liés à l'utilisation d'Internet sur votre mobile en sus. Le contenu visionné sur illico web sera compris dans la consommation Internet. Pour les utilisateurs de tablettes, requiert un appareil compatible avec illico web. Certaines conditions s'appliquent. Taxes et charges, y compris le Fonds pour l'amélioration de la programmation locale, en sus. RIM®, Research In Motion®, SureType®, SurePress™, BlackBerry® Playbook™ et les marques de commerce, noms et logos associés sont la propriété de Research In Motion Limited et sont des marques déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

D000144725

BALLETS



PHOTO VANESSA GUIMOND

■ Hervé Courtain, premier soliste des Grands Ballets Canadiens de Montréal, a dirigé une classe au Ballet national de Chine, vendredi matin, à Pékin.

Visite au Ballet national de Chine

Lors de leur séjour à Pékin, les Grands Ballets Canadiens de Montréal ont été conviés à offrir une classe au Ballet national de Chine, invitation que la compagnie n'a pas hésité à accepter.

Beaucoup de talent

Hervé Courtain dit avoir été étonné de la discipline des danseuses du Ballet national, qui ont sué à grosses gouttes pendant 90 minutes, tout en suivant à la lettre ses instructions.

« Elles savent de quoi on parle. Elles ont vraiment un bon niveau, a affirmé le premier soliste des Grands Ballets. Elles sont très ordonnées et très concentrées. C'est du miel pour la personne qui les dirige. »



Vanessa Guimond
à Pékin

vanessa.guimond@journalmtl.com

Ce n'est pas l'humidité accablante qui régnait sur la capitale chinoise, vendredi matin, qui aurait pu empêcher l'équipe des Grands Ballets de sauter dans un bus en direction du renommé Ballet national de Chine.

Accueillie par la directrice artistique de la compagnie, Feng Ying, la direction des Grands Ballets s'est fait un plaisir d'accompagner son danseur Hervé Courtain, à qui l'on avait confié la classe.

Dans une salle à peine climatisée, les 30 danseuses du Ballet national de Chine n'ont pas dit un mot en faisant leurs échauffements. Gracieuses, c'est d'abord à coup de grands écarts qu'elles ont montré à leur public informel de quoi elles étaient capables.

À 9 h 30 tapant, elles étaient prêtes à recevoir les instructions de leur maître d'un jour, épaulé par un interprète pour l'occasion.

Cette rencontre au Ballet national s'est inscrite dans le processus d'échange culturel engagé par les Grands Ballets avec la Chine. On ne peut qu'espérer que les bonnes relations développées, lors de ce passage à Pékin, entraîneront d'autres tournées chinoises ou même, sait-on jamais, la venue de cette grande compagnie en sol canadien.

BALLET NATIONAL DE CHINE

- Le Ballet national de Chine est la seule compagnie nationale du pays.
- Il compte 70 danseurs en ses rangs.
- Il a été fondé en 1959.
- Il a voyagé aux quatre coins de la planète, mais jamais au Canada.