

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

Succès éclatant des Grands Ballets Canadiens de Montréal à Tel-Aviv

Montréal, le 1er juin 2009 –À Tel-Aviv, Les Grands Ballets Canadiens de Montréal viennent d'inaugurer avec grand éclat leur tournée au Moyen-Orient, sur la scène extérieure du Suzanne Dellal Centre for Dance and Theatre, par la présentation de deux pièces majeures de leur répertoire, **Noces** de Stijn Celis et **Cantata** de Mauro Bigonzetti. La présence de la compagnie en Israël s'inscrit dans le cadre de trois anniversaires importants : les célébrations du centenaire de la ville de Tel-Aviv, celles du 60^e anniversaire des relations bilatérales entre le Canada et l'État d'Israël et le vingtième anniversaire de la création du Suzanne Dellal Centre, principal pôle d'attraction de danse du pays.

Le public qui comptait 1300 personnes a été ravi par la délirante fête balkanique de **Noces** et par la saveur toute méditerranéenne de **Cantata**, une œuvre viscérale, rythmée par des airs napolitains interprétés en direct par les chanteuses italiennes du groupe Assurd, qui ont chauffé la salle tout comme à Paris en 2008. Des bravos ont interrompu la pièce à quelques reprises. Les 39 superbes interprètes des GBCM ont conquis les spectateurs par leur incroyable énergie et leur virtuosité et ont eu droit à de nombreux rappels à la fin du spectacle.

Un prestigieux gala, rassemblant plus de 250 personnes, marquait le premier spectacle historique des GBCM sur le sol du Moyen-Orient. La soirée s'est déroulée dans une atmosphère chaleureuse, en présence de Son Excellence l'Ambassadeur du Canada, M. Jon Allen, et de Madame Michèle Ségué, Consul d'Israël au Canada, de nombreuses personnalités de la ville de Tel-Aviv, et des représentants du monde des affaires de Montréal.

Ce séjour au Moyen-Orient constitue une victoire éclatante pour Les Grands Ballets Canadiens de Montréal qui ont, contre vents et marées, conjuré les obstacles financiers et mobilisé toutes leurs énergies pour sa réalisation. La tournée des Grands Ballets au Moyen-Orient constitue l'un des jalons importants de leur histoire. Elle vient confirmer, une fois de plus, l'attrait indéniable qu'ils exercent sur la scène internationale.

Rappelons que **Noces** et **Cantata** seront également présentées au **Jerusalem Centre for the Performing Arts** le **5 juin** lors du festival d'Israël, et à l'**Opéra du Caire**, en Égypte les **9, 10, 11 et 12 juin**.

Cette tournée a été rendue possible grâce notamment au soutien spécial du Gouvernement du Québec.

– 30 –

Renseignements : Isabelle Gagnon, attachée de presse
Tél. : 514- 849-8681, poste 230
igagnon@grandsballets.com

Francine Arsenault, directrice des communications
Tél. : 514- 849-8681, poste 227
farsenault@grandsballets.com