

LE DEVOIR

Mardi, 20 avril 2010

CULTURE

Quatre compagnies de danse québécoises feront la Biennale de Venise

FRÉDÉRIQUE DOYON

La Biennale de Venise met à l'honneur la danse du Québec et du Canada, en conviant six compagnies d'ici à la septième édition de son Festival international de danse contemporaine, du 26 mai au 12 juin.

Les œuvres parmi les plus récentes de la Compagnie Marie Chouinard, des Grands Ballets canadiens de Montréal, de Daniel Léveillé Danse et de José Navas composeront le volet québécois. Les chorégraphes Crystal Pite et Wen Wei Wang de Vancouver complètent la prestigieuse délégation canadienne.

Daniel Léveillé réunira pour la première fois en rafale (sur deux jours) les trois pièces de sa trilogie sur la nudité et l'imperfection: *Amour, acide et noir*, *La Pudeur des icebergs* et *Le Crépuscule des océans*.

«Je suis ravi, a-t-il confié au *Devoir*, en route vers le Danemark en voiture depuis Paris, à cause de l'annulation des vols européens due au nuage volcanique. C'est presque dix années de création présentées d'un seul coup. C'est comme mettre une

nouvelle production sur les rails.»

Marie Chouinard présentera le solo *Gloires du matin* qui la voit remonter sur scène comme interprète. Ses 12 danseurs y dévoileront *Le Nombre d'or*, la toute dernière création de la troupe, lancée aux Jeux olympiques de Vancouver.

Entre deux tournées européennes avant de clore la saison montréalaise avec leur spectacle fétiche, *Minus One* d'Ohad Naharin, en mai, les Grands Ballets canadiens proposeront un programme triple à Venise: *Le Sacre du printemps* de Stijn Celis ainsi que *Six Dances* et *Bella Figura* de Jiri Kylian. José Navas offrira sa mosaïque de solos impressionnistes, *Miniatures*, vue à Montréal en 2008.

Crystal Pite et sa compagnie Kidd Pivot joueront *Dark Matters*, pièce sur le doute, l'inconnu et le fil ténu entre création et destruction. C'est avec *Unbound*, œuvre inspirée de la pratique chinoise du bandage des pieds, que Wen Wei Dance foulera la scène de Venise.

Le Devoir