

COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

LE BRUNCH-BÉNÉFICE DU FONDS CASSE-NOISETTE POUR ENFANTS DES GRANDS BALLETS CANADIENS DE MONTRÉAL LA MAGIE DE *CASSE-NOISETTE* À LA PORTÉE DE TOUS LES ENFANTS



Montréal, le 11 novembre 2009 — Rendez-vous annuel, familial et festif, le Brunch du Fonds Casse-Noisette pour enfants se tiendra le **dimanche 13 décembre prochain à midi, au Piano nobile** de la Salle Wilfrid-Pelletier de la Place des Arts. Il sera suivi d'une représentation de *Casse-Noisette* par la compagnie.

Créé il y a douze ans, le Fonds Casse-Noisette pour enfants des GBCM recueille des dons qui permettent à des jeunes de milieux défavorisés d'assister gratuitement à une matinée de *Casse-Noisette*. La sélection des enfants se fait par l'entremise du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Transport du Québec qui détermine par tirage au sort les écoles montréalaises qui participeront au programme. Cette année, le Fonds permettra à 1 800 écoliers d'une soixantaine de classes du primaire de voir le spectacle, le mardi 15 décembre à 14 h. Jusqu'à ce jour, 13 000 jeunes en ont profité.

L'originalité du Fonds réside dans son important volet éducatif. Autour de *Casse-Noisette*, des activités sont mises sur pied afin de stimuler l'intérêt et la curiosité des jeunes et leur permettre de se familiariser à l'univers artistique. Ces ateliers se déclinent en trois volets :

- des **ateliers littéraires**, animés par l'écrivaine et critique de danse Aline Apostolska, qui raconte aux enfants l'histoire et les métiers de la danse, les origines du ballet *Casse-Noisette* jusqu'à la version de Fernand Nault, et leur propose par la suite de réécrire collectivement à leur tour l'histoire du conte ;

- des **ateliers en arts visuels**, donnés par les artistes Lucie Hamel et Eugenia Reznik, qui, cette année, invitent les jeunes à faire l'expérience d'une pratique artistique à partir de la thématique de l'environnement, en créant des œuvres miniatures inspirées d'une scène du ballet, avec des matériaux recyclés ;

- des **ateliers d'initiation à la danse**, offerts par des danseurs de la compagnie, qui parlent de la compagnie, de leur parcours, des personnages du spectacle et en présentent un court extrait. Enfin, les enfants sont amenés à vivre en mouvement la scène de la bataille.





Les œuvres visuelles et littéraires réalisées par les écoliers sont exposées au Piano mobile de la Salle Wilfrid-Pelletier du 12 au 30 décembre 2009.

Dans une ambiance de Noël, le brunch réunira, le 13 décembre prochain, plus de 450 personnes autour d'un grand sapin illuminé. Commanditaires, membres du milieu des affaires et leur famille, enfants des écoles associés, et autres personnalités sont de la fête. Maquillages, magiciens et cadeaux à gogo pour les enfants figurent également au programme !

Le brunch du Fonds Casse-Noisette pour enfants rappelle les valeurs du temps des fêtes : **générosité, tradition et partage**. L'objectif visé par la collecte de fonds est de **350 000 \$** pour l'année 2009.

DONNEZ GÉNÉREUSEMENT !

Le **grand public** est également encouragé à contribuer au **Fonds Casse-Noisette pour enfants** en faisant parvenir ses **dons** aux Grands Ballets Canadiens de Montréal à l'adresse suivante : 4816, rue Rivard, Montréal (Québec), H2J 2N6. Il est également possible de télécharger le formulaire de don du site Internet des Grands Ballets à l'adresse suivante : www.grandsballets.com.

JOURNÉE DE MAGASINAGE CHEZ KIEHL'S

Les Grands Ballets Canadiens de Montréal organisent, en partenariat avec Kiehl's Since 1851, une **journée de magasinage** au profit du Fonds Casse-Noisette pour enfants à la **boutique Kiehl's**, située au 760, rue Sainte-Catherine Ouest, le **24 novembre** prochain de 10 h à 21 h. Un cocktail d'honneur en présence des danseurs des GBCM aura lieu de 18 h à 21 h.



Le Fonds Casse-Noisette pour enfants remercie ses partenaires majeurs, la **Banque Nationale**, la **Fondation J. A. DeSève**, **Great West Life**, **London Life and Canada Life** et **Hydro-Québec**, de leur généreuse contribution.

- 30 -



Renseignements :

Isabelle Gagnon, attachée de presse
514 849-8681, poste 230
igagnon@grandsballets.com

Francine Arsenault, direction, communications
514 849-8681, poste 227
arsenault@grandsballets.com

www.grandsballets.com